

# ЗАЛЬЦБУРГСКИЙ ДИАЛОГ: ОТ МЮНХЕНА ДО ТИРОЛЯ

Заккрытие российских консульских учреждений в ряде европейских стран серьезно изменило карту консульской работы. Генконсульство РФ в Зальцбурге сегодня обслуживает не только несколько федеральных земель Австрии, но и фактически значительную часть южной Германии. О новой дипломатической реальности, работе с соотечественниками и культурных связях между Россией и Австрией мы беседуем с Генеральным консулом РФ в Зальцбурге Дмитрием Черкашиным.

## Профессиональный путь

— Ваш путь к Зальцбургу был долгим и насыщенный. С чего он начинался?

— До Зальцбурга добирался, можно сказать, с прошлого тысячелетия, когда после окончания МГИМО МИД России начал работать в Департаменте Северной Америки МИДа. К слову, немецкий язык учил еще в ГДР. Затем были длительные командировки в посольства России в США и ФРГ. Моими наставниками были сенаторы А. И. Денисов и С. И. Кисляк, у которых я работал в секретариатах в их бытность заместителями С. В. Лаврова, а также выдающиеся германсты-регионалы во главе с замминистра Д. Е. Любинским и нашим послом в Берлине С. Ю. Нечаевым. На этом, пожалуй, остановлюсь, чтобы не обидеть кого-то из других уважаемых и дорогих мне коллег по цеху.

— Какие задачи стали для вас приоритетными в первые месяцы работы?

— Прежде всего, лучше узнать землю консульского округа, их руководителей и жителей, нащупать те сферы интересов и точки соприкосновения, где мы можем и хотим сотрудничать. В этом году Генконсульство (ГК) отмечает 65-летие со дня основания — 15 мая 1961 года. Хотим использовать этот важный повод, чтобы «приподнять флаг» и напомнить австрийцам и проживающим здесь соотечественникам: мы защищаем их интересы и готовы помогать в решении консульских вопросов.

## Консульская работа и современные вызовы

— ГК в Зальцбурге обслуживает сразу несколько земель Австрии. Что сегодня на первом плане?

— В консульский округ ГК входят пять федеральных земель: Зальцбург, Тироль, Верхняя Австрия, Каринтия и Форарльберг. После закрытия Генконсульства в Мюнхене к нам фактически «прибилась» и Бавария, поскольку более 90% заявителей по различным консульским вопросам проживают именно там. Сегодня мы не делаем различий между российскими гражданами, живущими в Германии и Австрии. В пределах своей компетенции и возможностей мы помогаем им в решении возникающих проблем.

— С какими вопросами обращаются чаще всего?

— Основные направления нашей работы — оформление паспортов, а также вопросы гражданства и нотариата. Если в 2023 году за оформлением паспортов в Зальцбург обратились 1100 человек, то в 2024-м, после закрытия ГК в Мюнхене, было принято уже в 2,5 раза больше заявлений. Аналогичная динамика наблюдается и по другим консульским действиям.



## Дмитрий Черкашин: «Консульство должно оставаться точкой опоры для людей»

Особенно среди граждан, проживающих в соседней ФРГ, востребовано участие в Госпрограмме добровольного переселения соотечественников в качестве репатриантов. Число первичных обращений стабильно растет. Работая с гражданами из ФРГ, сотрудники ГК вынуждены учитывать особенности законодательства страны, где мы не аккредитованы. Например, в Австрии отсутствует практика отказа от отчества или смены имени и фамилии. Пользуясь случаем, напомним: согласно законодательству РФ, при изменении установочных данных заграничного паспорта необходимо заменить в течение 6 месяцев. После этого срока документ становится недействительным, что влечет длительную процедуру подтверждения гражданства. Заккрытие заграничных учреждений в сопредельных странах серьезно повлияло на нашу работу. В условиях нехватки дипломатического состава — всего два сотрудника — пришлось быстро адаптироваться: оборудовали дополнительное окно приема, увеличили число заявителей в день, нередко принимаем людей вне стандартных часов. В итоге ожидание в электронной очереди по паспортным вопросам сократилось с нескольких месяцев до нескольких недель.

— Как вы оцениваете роль сервисных бюро?

— В Австрии пока нет распространенной в ФРГ практики работы российских заграничных учреждений с сервисными бюро. Из-за нехватки сотрудников отсутствует и выездное консульское обслуживание. Однако в апреле 2025 г. мы заключили соглашение о сотрудничестве с ООО «Консул Центр». Это взаимодействие уже показало свою эффективность: увеличился объем нотариальных действий, и снизилась нагрузка на дипломатов.

— Насколько активно используются цифровые инструменты?

— Искусственному интеллекту пока полностью не доверяем (смех), но все консульские действия у нас проводятся исключительно по системе электронной записи. Это ускоряет обслуживание и отвечает требованиям безопасности.

Устойчиво растет популярность электронных виз. После увеличения — до 30 дней — срока пребывания по ним в РФ эта категория въездных документов стала самой востребованной.

По словам директора Консульского департамента МИД РФ А. В. Климова, в 2025 г. е-визой воспользовались более 2 тыс. граждан Австрии и 60 тыс. граждан ФРГ. При этом весь процесс ее оформления занимает 4 календарных дня и не требует каких-либо приглашений из России, записи на прием и поездки в ГК. Цифровизация продолжается и в нотариальной сфере. Например, система электронного скан-образа доверенностей позволяет оперативно передавать документы в Единую систему нотариата РФ.

— Что для вас принципиально важно в консульской работе?

— К сожалению, не редки экстренные ситуации, связанные с российскими гражданами. И здесь важны объективность, адресность и расторопность. В Генконсульстве есть телефон экстренной связи, сотрудники предоставляют необходимую помощь и консультации. На

сайте размещен список адвокатов, оказывающих правовую поддержку. Но многих проблем, особенно связанных с документами, можно было бы избежать, если бы люди своевременно занимались их обменом и хранением.

## Историко-мемориальная работа

— Какая мемориальная работа ведется в регионе Зальцбурга?

— В консульском округе расположено около полусотни захоронений времен Второй мировой войны и порядка двадцати — по итогам Первой мировой. Сотрудники ГК провели инспекцию советских захоронений в Зальцбурге, Верхней Австрии и Тироле. В целом состояние мемориалов признано удовлетворительным. В феврале этого года вместе с Посольством РФ мы приняли участие в памятных мероприятиях на территории бывшего концлагеря Маутхаузен в Верхней Австрии. 9 мая 2025 г. состоялись возложения венков и цветов к монументам советским воинам в Зальцбурге, Гредиге, Капруне и Санкт-Йоханне-им-Понгау. Кроме того, я лично участвовал в памятных мероприятиях, организованных австрийской общественностью в Линце и Рорбахе (Верхняя Австрия).

— Будет ли эта совместная работа продолжена?

— Нарушений со стороны Австрии в части выполнения Государственного договора 1955 года, касающейся содержания и охраны воинских захоронений, нами не выявлено. Исходим из того, что эта работа и впредь будет идти в плановом порядке, без сбоев.

## Диаспора и гуманитарные связи

— Как строится работа с диаспорой?

— Прежде всего — на личном общении и инициативе самих людей. Мы поддерживаем культурные и общественные проекты, с удовольствием посещаем праздники, тематические вечера, новогодние елки, рождественские встречи и т.п. Рассказываем новости с «материка», дискутируем. Так, в Зальцбурге силами соотечественников создано культурное сообщество «A:Wood Stage», с которым ГК уже провело несколько тематических вечеров и концертов (включая 9 мая, День русского языка и Новый год). В этом году планируем культурные проекты совместно с РЦНК в Вене и приходом Русской православной церкви.

— Как вы видите баланс между интеграцией и сохранением идентичности?

— Наши соотечественники хорошо интегрированы в австрийское общество и обогащают его культурно. Особенно это заметно во время недель

мультикультур, где у русских стенов буквально не протолкнуться. Все любят борщ и пельмени.

## Культурная дипломатия

— Выступают ли российские артисты на культурных площадках Зальцбурга?

— Несмотря на нынешние вызовы, на Зальцбургском фестивале с успехом выступили дирижер Т. Зангиев, певцы В. Сулимский, Д. Ульянов, Б. Волков и Н. Павлова. В 2025-м туда был впервые приглашен российский режиссер Дм. Черняков, поставивший оперу Г. Ф. Генделя «Юлий Цезарь в Египте». Одним из хедлайнеров остается и российский дирижер греческого происхождения Теодор Курентзис, основатель оркестра Utopia. Его участие, несмотря на критику, подтверждает интерес западной публики к российскому искусству вне политического контекста. В этом году ожидается выступление Венского филармонического оркестра под управлением Тугана Сохиева.

— Интерес к русской культуре сохраняется?

— Сохраняется, хотя проявляется порой своеобразно. Например, я видел анонс постановки «Евгения Онегина» в Зальцбургском земельном театре, где в дисклеймере особо подчеркнули, что опера связана с «насилием и убийством». Обязательно схожу и посмотрю.

— Поддерживает ли ГК русскоязычных артистов, живущих в Европе?

— Русскоязычные исполнители, осевшие в Европе, видят в нас благодарных ценителей и слушателей. В своей культурно-просветительской и патриотической работе ГК также опирается на мастеров из числа соотечественников и активно привлекает их к проведению праздников и торжеств. Достаточно назвать замечательного солиста Большого театра Игоря Морозова, оперную диву Ксению Леонидову, студентов Университета «Моцартеум» и многих других профессионалов и самородков. Будем рады привлечь к культурным мероприятиям Генконсульства общины молодых и перспективных певцов, танцоров и исполнителей. Таланты, откликнитесь!

— Насколько активны сегодня русскоязычные организации региона?

— Большой утратой для русской культурной эмиграции стал уход из жизни баритона Зальцбургской оперы и первого в мире постановщика танца «Казачок» Бориса Рубашкина. С горечью приходится констатировать снижение активности объединений соотечественников в Тироле и Каринтии. Причины разные: от демотивации со стороны властей до естественной смены поколений энтузиастов-руководителей, многие годы возглавлявших эти организации.

## Заключение

— Что вам особенно интересно в мультикультурной Австрии?

— Прежде всего, бережное отношение к традициям. Меня впечатлили шестия крампусов и перхтов. Ну и, конечно, хотелось бы однажды побывать на Венском балу.

— Удастся ли находить время для себя?

— С этим сложно. Но в дороге люблю слушать Моцарта, зимними вечерами перечитываю Стефана Цвейга. А если удастся выбраться на выходных — с удовольствием катаюсь на горных лыжах.

— Что сегодня главное в профессии дипломата?

— Здесь уместно процитировать С. В. Лаврова, назвавшего среди важнейших качеств дипломата эрудицию, умение общаться, способность договариваться и «сохранять лицо». С этим трудно спорить.

